

Relatos del Futuro 2.0

@RelatosDelFuturo2.0

Shary Vargas

HICOTEAS,
IDENTIDAD
PONEDERENSE

EL LLAMADO
PARA VOLVER
A LA CIÉNAGA
DEL UVERO

EL BOSQUE
NARANJA PARA
LA MITIGACIÓN
DEL CAMBIO
CLIMÁTICO



Actores y periodistas



Collage de fotos de algunos de los actores y periodistas que crearon la radionovela Relatos del Futuro, historias cuando el clima enloquece.

EDITORIAL

Del Chat a la Revista Digital

Unos de los retos que trajo el 2020 fue hablar de cambio climático y ciénagas en medio del aislamiento por la pandemia del Covid-19. Su resultado fue sorprendente: Creamos la radionovela Relatos del Futuro y un grupo de WhatsApp con personas inquietas por aprender y mostrar las iniciativas de conservación que estaban desarrollando a nivel personal, familiar, comunitario y escolar en Sabanalarga y Ponedera en el departamento de Atlántico.

Esa fue la inspiración para que la revista digital Relatos del Futuro 2.0 sea hoy una idea hecha realidad.

En nuestra primera edición resaltamos el trabajo mancomunado de sus habitantes por cuidar sus ecosistemas. Aquí relatamos iniciativas ambientales de organizaciones y personas que cada día hacen de nuestros municipios territorios un poco más verdes. De seguro faltan muchas historias más por conocer y documentar, pero sabemos que este es un primer paso en un camino donde hay muchos para dar.

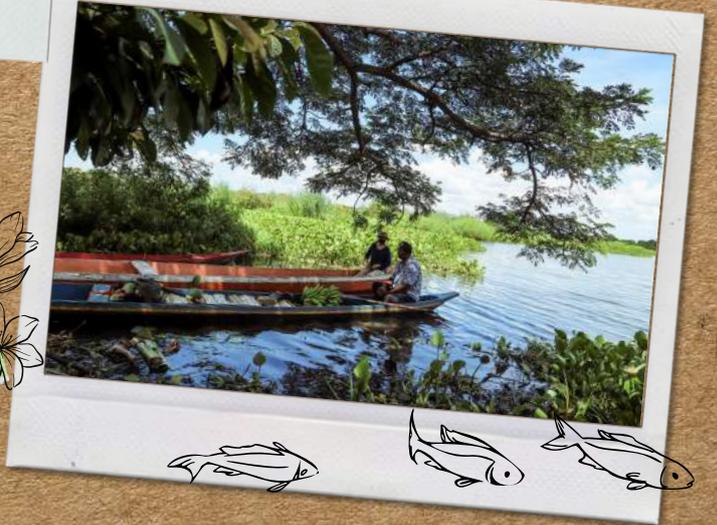
Red de Jóvenes



Hicoteas



De vuelta al Uvero



Queremos destacar el accionar de personas y organizaciones de este territorio, guiadas a la preservación y sostenibilidad de nuestros ecosistemas. Es por eso que en esta primera edición encontraremos inspiración en una historia de ficción campesina que nos recuerda el trabajo de cuidar el suelo. También descubriremos algunas de las iniciativas de la Red Nacional de Jóvenes de Ambiente - RNJA que buscan integrar a la juventud en el cuidado del planeta y su biodiversidad.

Además, nos preguntaremos ¿qué tal si todos apoyáramos la conservación de

las hicoteas?, y trataremos de entender el PRAE Uveriando y el PROCEDA de Vuelta al Uvero, ambas iniciativas creadas en torno a la conservación de la ciénaga del Uvero. También nos conectaremos con la generosidad de la naturaleza, gozando de las huertas, las flores y sus polinizadores. Y bueno, aprenderemos cómo hacer equipo para cuidar nuestros parques y reforestar algunas zonas de la región.

Si nos leemos, talvez podremos conectarnos para hacer de la conservación del territorio una historia posible.

FRAGMENTOS DE "EL CAMPESINO DE MI TIERRA"



Foto: Luis Saenz

POR: JACK ESGUERRA, INTEGRANTE DE LA RED NACIONAL DE JÓVENES DE AMBIENTE - RNJA
FOTOGRAFÍAS: LUÍS DAVID SAENZ SIMANCA

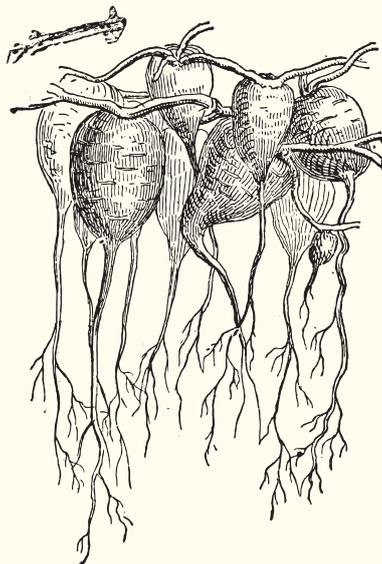
Es el más carismático, pintoresco, "mamador de gallo". Anda todo el día en sombrero, se corta las uñas con un machete y, no exagero, usa abarcas de esas eternas. Santigua a los nietos y los pelaos de la cuadra con mataratón, fuma tabaco con el filtro hacia adentro, no se quema la lengua, solo escupe las cenizas, es experto en torceduras; recuerdo que nos sobaba las manos y pies cuando nos "descomponíamos", aún duerme en hamaca porque la cama le da pesadillas y tiene la

radio encendida en AM. Cuando algo le molesta dice que dará planazos, tiene el machete listo pa' dar planazos y nunca ha dado planazos.

De niño cuando mi abuela me llevaba a la que hoy es la reserva natural "La Sierrita", nos sorprendíamos al verlo a él y a su esposa limpiar, sutil y febrilmente, los caminos y daban la sensación de

tener sus años sobre la espalda, metiendo en una bolsita de rayas todo aquello ajeno al medio ambiente y luego haciendo un letrero con cartón , un trozo de carbón y con ortografía ausente escribía: "POR FAVOR NO AROJE VASURA". Así daban su labor por terminada entre besos, y un abrazo que curiosamente incluía un árbol enorme, eran la pareja perfecta, eran dos locos ancianos muy enamorados.

Hace poco que fui a verlo a su casa de bahareque en el pueblo, tenía un palo de guayacán que utilizaba como bastón, y otro más grueso y largo para asegurar su portón. Tomó su butaca y yo una silla de plástico y nos sentamos a la sombra de un enorme pivijay. A unos pocos metros estaban otras personas jugando ajedrez, niños volando cometas, otros manejando bicicleta y un par de novios jurándose amor eterno mientras pateaban piedritas y una que otra hoja seca.



A photograph of a man in a white shirt and a dark cap working in a cornfield. He is leaning forward, holding a wooden tool, possibly a machete or a hoe, and appears to be tending to the plants. The background is a soft, overcast sky, and the foreground is filled with the silhouettes of corn stalks and leaves. The overall mood is quiet and focused.

Vi al señor Orlando recostado en su butaca con la mirada perdida mirando no sé dónde. Estaba vestido con su pantalón que era unas 3 tallas más grande, reforzado con una "pita", una camisa de Electricaribe, su infaltable machete, sus abarcas y en la mano sostenía el raspao´ que habíamos comprado. Sonreía mientras espabilaba paulatinamente, era obvio que estaba invadido de todos aquellos detalles que con los años se conservan con valor, por eso lo invité a una jornada ambiental en La Sierrita, a ese paraíso terrenal escondido a las afueras del pueblo.

Foto: Luis Saenz

La Sierrita queda entre Aguda de Pablo y La Peña, a unos 30 minutos de Sabanalarga aproximadamente. Al llegar unos frondosos árboles dan la bienvenida y tiene una vista majestuosa al "EMBALSE DEL GUAJARO" y su pequeña isla; y al adentrarse se encuentra una quebrada que no deja de sorprender.

El Señor Orlando estaba hecho un galán en La Sierrita, lucía su sombrero vueltiao, su camisa blanca, sus botas pantaneras, su infaltable machete, su bigote perfilado y el tabaco masticado.

Al llegar se encontraba un enorme grupo de jóvenes de la Red y personas que no conocía pero que aún nos une una causa, una pasión, un compromiso y sobre todo con una enorme sonrisa. Les dije: "amigos, él es el señor Orlando, de niño lo vi limpiar La Sierrita incluso antes de que fuese una reserva, creo que por él es que la declararon como tal".

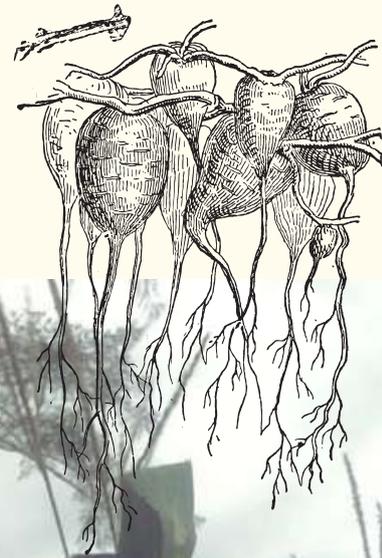


Foto: Luis Saenz

BOSQUE NARANJA EN EL ATLÁNTICO



POR: LA RED NACIONAL DE JÓVENES DE AMBIENTE - RNJA

Queridos lectores, en esta oportunidad quiero compartir con ustedes una de las tantas iniciativas que vienen desarrollando la organización Junta Defensa Civil del municipio de Sabanalarga y la Junta Defensa Civil Metropolitana de Barranquilla, quienes han aunado esfuerzos para el desarrollo de la enorme labor de reforestar en nuestro departamento.

Bosque Naranja es un proyecto que contribuye a la mitigación de los impactos negativos que deja la deforestación realizada por la construcción de la variante que de Sabanalarga conduce al municipio de Palmar de Varela. Para hablar de ello nos acompañan 2 de sus protagonistas: Yesid Lechuga y Jeinny Buelvas.

Yovanis Cueto: amigo Yesid, resaltamos esa gran labor que viene desarrollando al frente de la defensa civil Sabanalarga y agradezco la oportunidad de compartir con nosotros. Cuéntenos, ¿cómo surgió esta iniciativa y qué impacto genera “Bosque Naranja” en Sabanalarga?

Yesid lechuga: Bosque Naranja es un proyecto que viene realizando la Defensa Civil Colombiana bajo la directriz del plan de desarrollo nacional en los procesos de mitigación de los impactos del cambio climático y la deforestación en Colombia. El departamento no es la excepción y la seccional Atlántico en cabeza del director MY. Néstor Armando Rodríguez viene abanderando este proyecto, delegando la ejecución en su junta de Sabanalarga y su junta metropoli-



-tana, ubicando su ejecución en la variante Sabanalarga - Palmar. Por lo tanto, la siembra de más de 5000 mil individuos de especies frutales y maderables mitigan los efectos del cambio climático y apuntan a la seguridad alimentaria del territorio.

Y.C: Cuéntenos ¿Por qué decidieron realizar la reforestación en ese sector específico?

Y.C: Agradecemos a Yesid por esas importantes apreciaciones, y continuamos con Jeinny Buelvas, presidenta de la junta defensa civil metropolitana. Cuéntenos Jeinny ¿cuál es su punto de vista de este proyecto?

Jeinny Buelvas: estas acciones ambientales le dan un enfoque distinto a nuestra institución y los voluntarios interactúan con la naturaleza. Además, es un compromiso de todos proteger y conservar el medio ambiente.



Y.I: Por los antecedentes del sector y porque fue impactada por la ejecución del proyecto vial, dejando una deforestación en toda la zona. Es por esta razón que hemos venido generando un sendero natural con la introducción de plantillas de tipo frutal y maderables, promoviendo la generación de un pequeño ecosistema. Además, estos árboles actuarán como una barrera de protección a los vientos evitando la erosión del suelo .

Y.C: ¿Cómo fue posible este proyecto?

J.B: Gracias a la integración de las dos juntas y a cada uno de los voluntarios. Ellos son actores claves de este proyecto.

Yovanis Cueto: Yesid y Jeinny agradezco a ustedes por compartir este gran proyecto. Es necesario seguir desarrollando más acciones de reforestación y retribuir al planeta.



Bollos "donde Ana"

302-3389209

Esquina del Jagüey- El Martillo



Consume responsable



LA ENTREVISTA CON LAINE MERCADO

► **POR: LAINE CAROLINA MERCADO CANTILLO,
ESTUDIANTE DE INSTECO PONEDERA**

Hola amigos, bienvenidos, en esta oportunidad nos encontramos con el licenciado JORGE CHARRIS FONTALVO, coordinador del PRAE UVEREANDO, quien nos ampliara la información sobre los Proyectos de Educación Ambiental Escolar - PRAE, los cuales, son una estrategia de la política nacional de educación ambiental de Colombia para introducir la dimensión ambiental al currículo escolar. Atendiendo esta directriz y ayudados por diferentes entidades, la Institución Educativa Técnico Comercial de Ponedera lidera Uvereando.

LAINE: Profesor Charris, gracias por aceptar nuestra invitación. ¿Qué significa UVEREANDO?

PROFESOR CHARRIS: Gracias por tu invitación, Laine. Uvereando es un llamado a volver a la ciénaga del Uvero para ejercer acciones que promuevan el sentido de pertenencia y construcción de ciudadanía relacionado con la sostenibilidad ambiental de este ecosistema que es muy importante para el municipio de Ponedera y toda la región.

L: ¿Cuándo iniciaron este proyecto?

P.CH: Con la profe Nery Carrillo acompañamos el grupo planeta activo del programa ONDAS de Colciencias, veníamos trabajando sobre la situación de las hicoteas (*trachemys callirostris*) en el municipio, los estudiantes mostraron interés por conocer más sobre su hábitat y es así



“ ...Trabajamos en el diagnóstico participativo de la situación ambiental de la ciénaga y del árbol del uvero. ” Jorge Charris

que en el 2013 la Institución Educativa adoptó este proyecto como su PRAE por los aportes que podía dar a este importante ecosistema del municipio.

L: Ya que mencionas a Ondas ¿Qué otros actores participan con la Institución Educativa en este proyecto?

P.CH: La Unidad Municipal de Asistencia Técnica Agropecuaria - Umata de Ponedera, la Corporación Autónoma Regional del Atlántico - CRA, las Secretarías de Educación y de Agua del Atlántico, La Universidad del Atlántico, el PROCEDA de vuelta al Uvero y el grupo planeta activo son el motor de esta iniciativa, apoyados en algunas ocasiones por la fundación Orniac.

L: Profe, ¿Qué es eso de PROCEDA?

P.CH: Son las iniciativas ciudadanas de educación ambiental, en Ponedera tenemos “DE VUELTA AL UVERO”, integrado por líderes comunales, pescadores y campesinos, con quienes nos hemos articulado. Ellos aportan conocimientos sobre la dinámica del humedal y Uvereando aporta el componente investigativo desde la educación ambiental. Ha sido una gran experiencia y se ha convertido en un espacio de diálogo de saberes.

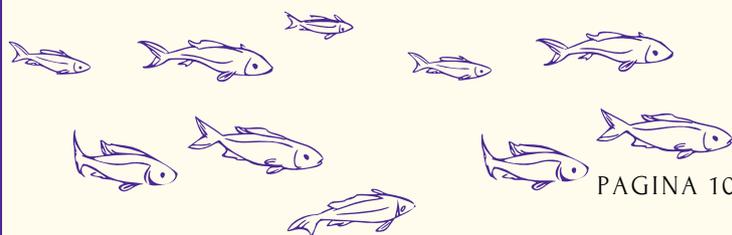
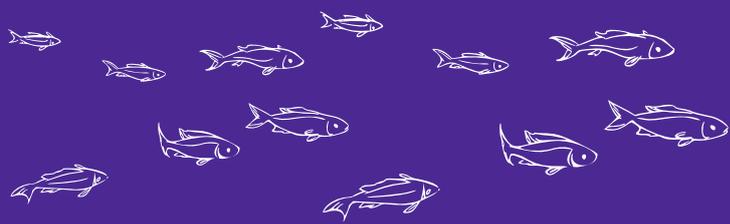
L: ¿Qué acciones han desarrollado en el Uvero?

P.CH: Lo más importante son las salidas de campo, es indispensable conocer el ecosistema y/o la especie que se quiere conservar, en este sentido, tenemos proyectos de investigación con el grupo planeta activo, trabajamos en el diagnóstico participativo de la situación ambiental de la ciénaga y del árbol del uvero.

También generamos conversaciones en foros y mesas de trabajo en torno a las problemáticas y soluciones, con pescadores, líderes comunitarios y actores de la alcaldía, CRA, universidades y otras entidades con competencias en este tema, participamos en encuentros nacionales y regionales de PRAES, juegos para la conservación de las hicoteas, crónicas viajeras de conversaciones con los líderes de la zona, tenemos una canción al Uvero y también estamos en la radionovela Relatos del Futuro, ¡escúchenla!

L: Cuéntenos sobre los impactos que ha tenido Uvereando?

P.CH: Con la universidad del Atlántico participamos como PRAE ejemplo del Departamento, nos invitaron a los foros regional en el Carmen de Bolívar y Montería, también participamos en el 2015 en el encuentro nacional de PRAES en



Bogotá, en 2017 un estudiante fue invitado a visitar la NASA a observar un vuelo espacial, nos vinculamos a la elaboración del plan de desarrollo municipal de Ponedera y con el PROCEDA. En el 2019 participamos en el POMCA del Magdalena y en este momento tenemos un equipo interdisciplinario de profesores y el proyecto de aula “Humedal el Uvero”

L: Me parece importante la vinculación del proyecto en el plan de desarrollo municipal vigente, ¿Cuál ha sido el avance?

P.CH: En cuanto a obras hidráulicas es muy poco y se están haciendo esfuerzos para que la CRA haga la delimitación de la ciénaga, por otra parte, estamos trabajando en el plan de acción del CIDEA municipal y departamental.

L.AINE: Profesor Charris, gracias. Es muy importante que desde los currículos escolares, la alcaldía y la comunidad fortalezcamos una ciudadanía con sentido de pertenencia, que, empoderados de nuestro territorio, defendamos sus ecosistemas, los invitamos a seguir Uvereando.



Foto: Natalia --



¡Cocadas en familia!
\$1000

321-8069089

Calle 5 # 196- El Martillo/ Atlántico

Variedades de alimentos

» mis hijos y yo «

.....
Consume responsable



LA RED QUE SE LA JUEGA POR EL AMBIENTE EN ATLÁNTICO

Foto: Jack Esguerra

POR: RED NACIONAL DE JÓVENES DE AMBIENTE - RNJA
FOTOGRAFÍAS: ORLANDO

Como una estrategia del programa Nacional de promotores ambientales comunitarios, instaurado en el 2003 por el Ministerio de Ambiente y desarrollo sostenible, se consolida en el 2007 un gran proceso de educación ambiental y de empoderamiento juvenil que protege y desarrolla acciones de conservación del medio ambiente en más del 50% del territorio nacional. Nuestro departamento Atlántico se vinculó en el 2013 a esta gran estrategia y en la actualidad hacemos presencia en los municipios de Sabanalarga, Ponedera, Baranoa, Manatí, Galapa, Malambo, Soledad, Palmar De Varela, Polonuevo, Piojo y Barranquilla.

En el documento mínimo vinculante y la filosofía institucional de la Red de Jóvenes de Ambiente - RNJA nos denominamos como un espacio organizativo que promueve el diálogo y la participación juvenil con el propósito de contribuir al Desarrollo Sostenible a partir del liderazgo, intercambio de conocimientos, la realización de acciones individuales y colectivas a través del ejercicio de un voluntariado consciente de los desafíos que trae la transformación de las realidades locales, departamentales y globales.



Foto: Ana Mora

Nuestro objetivo en la red es promover las políticas públicas, la participación juvenil y las acciones sociales, siendo multiplicadores de los conceptos, estrategias y herramientas que aporten en la construcción de un país con responsabilidad ambiental y sostenible. En este sentido en el Atlántico hemos desarrollado muchas acciones como, camping ambiental, caminatas ecológicas, proyecto de huertas ecológicas, siem-

-bras de árboles, foros y actividades educativas.

Los líderes de nuestra RNJA departamental son: Olmewis Balbin como Coordinador General, Yovanis Cueto, desde la Coordinación Territorial, Orlando Acuña como Coordinador Institucional, Zuleima Redondo como Coordinadora Temática y Sharol Palma desde la Coordinación de Comunicaciones.

Foto: Orlando Acuña

Foto: Red Jóvenes de Ambiente





Decora tu espacio favorito con cactus de Lovers Green



Ofrece cactus y suculentas en macetas personalizadas, para detalles o recordatorios.

Además, kit de siembras para niños o adultos, con el fin de armonizar con la naturaleza e iniciar su huerta en casa.

 305 858 21 88

  Lover_sgreen

By: Rossana Charris

Foto: Lovers Green



Consume responsable

ECOPARQUE NUEVO HORIZONTE

Los voluntarios de la RNJA Nodo Sabanalarga, pusieron empeño y colaboraron en la adecuación de un espacio de sana convivencia y recreación en el barrio Nuevo Horizonte, el cual, venía presentando problemas de inseguridad. Los integrantes del nodo establecieron las acciones utilizando residuos reciclables y de pos-consumos en su ornamentación y embellecimiento, los jóvenes del barrio se unieron en pro de su comunidad y contaron con el apoyo de la Corporación Autónoma Regional del Atlántico.



Hoy en día el parque cuenta con iluminación y seguridad policial, y el barrio con un sistema de alarma comunitario, los jóvenes siguen mejorando las condiciones del parque y desarrollan actividades lúdico - recreativas con todos los miembros de la comunidad y lo más importante es que se ha generado un semillero de educación ambiental que busca el aprovechamiento de los residuos sólidos.



**POR: RED NACIONAL DE JÓVENES DE
AMBIENTE - RNJA
FOTOGRAFÍAS: GIOVANNY CUETO Y
ANGIE BLANCO**



Foto: Yovanis Cueto

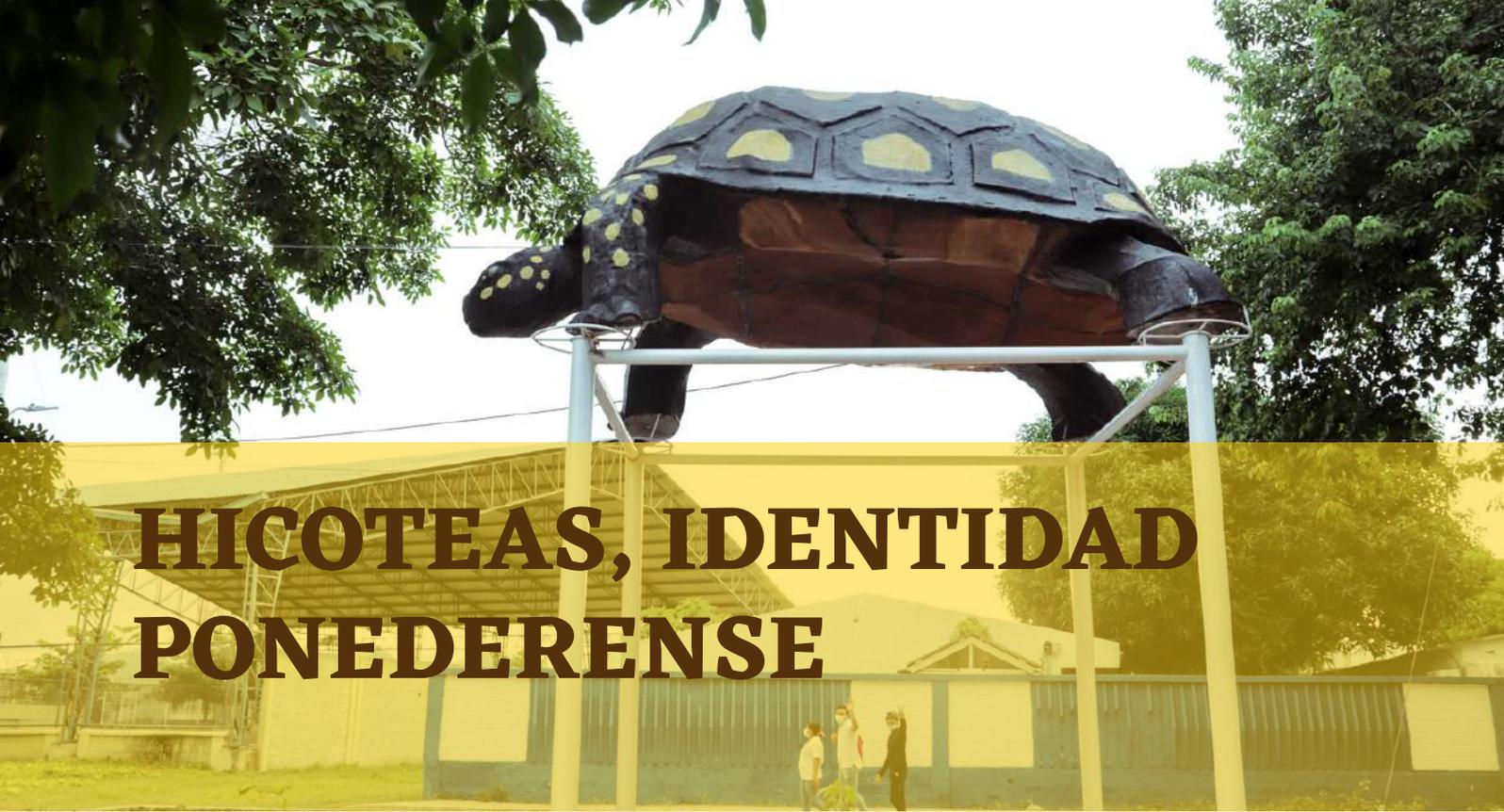
Esta actividad que está siendo replicado en el espacio comunitario que comparten los barrios Siete de Agosto y Villa Belén, se ha convertido en el proyecto comunitario de educación ambiental - PROCEDA Ecoparques, el cual, busca la conservación y el desarrollo sostenible de los territorios garantizando la participación ciudadana por medio de la adecuación de espacios de sana recreación con materiales reciclables.

La suma de actores sociales como la defensa civil Sabanalarga y la junta de acción comunal de estos sectores son ejes fundamentales en el proceso y el liderazgo de sus coordinadores y voluntarios logran gestar más iniciativas para beneficio de la comunidad y del ambiente.

Porque por el ambiente nos la jugamos toda, este es el lema de nuestra organización y un compromiso de todos, ¡vincúlase a nuestras actividades!!

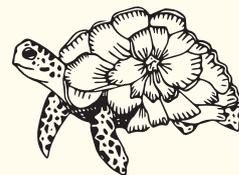


Foto: Angie Blanco



HICOTEAS, IDENTIDAD PONEDERENSE

**POR: SHARY PAOLA VARGAS PALLARES,
ESTUDIANTE DE INSTECO PONEDERA.
FOTOGRAFÍAS: NATALIA ROA**



El bello y caluroso municipio de Ponedera, está ubicado en el centro oriental del departamento del Atlántico, limita con los municipios de Palmar de Varela, Santo Tomas, Polonuevo, Sabanalarga, Candelaria y Campo de la Cruz, y con el majestuoso río Magdalena, es un territorio que data del 28 de noviembre de 1743, según José Agustín Blanco.

El desove de las hicoteas, iguanas y babillas en las playas que dejaba el río Magdalena durante la época de sequía en este territorio, lo llevó a ser conocido por propios y extranjeros como "Las Ponederas", la especie predominante en este sector son las Hicoteas, su nombre científico es TRACHEMYS CALLIROSTRIS,

Su importancia al ser especie sombrilla, es que de ella dependen muchas especies (son alimento de aves, reptiles y mamíferos) y hacen control biológico de vegetación en las ciénagas.

Las hicoteas al igual que otras especies de tortugas, se encuentra actualmente en peligro de desaparecer debido a la cacería indiscriminada ya que su carne y huevos hacen parte de la dieta de los lugareños. Adicionalmente la intervención de las actividades productivas como agricultura y ganaderías le han dañado sus lugares de postura de huevos, siendo actualmente la ciénaga del uvero uno de los pocos sitios para desovar.

Actualmente la comunidad es consciente de la importancia de esta especie en su cultura y en la salud ecosistémica, y la ha incorporado obras de teatro como “La Desovación”, dirigida por Armando Gutiérrez, por su parte la Corporación Regional Autónoma del Atlántico (C.R.A) y la comunidad de pescadores del municipio desarrollan procesos de investigación, educación ambiental y conservación de las hicoteas. Además la Institución Educativa Técnico Comercial de Pondera con el programa Ondas de Colciencias, realizó con los estudiantes un diagnóstico sobre la situación ecológica, cultural y social de esta especie, teniendo como resultado clave el desconocimiento de la comunidad por esta especie.

Para la conservación de esta especie es primordial que toda la comunidad reconozca los aportes culturales y ecológicos de las hicoteas y participen en las acciones de su conservación, también es importante reconocer, recuperar y conservar su hábitat natural, en cuanto a los entes gubernamentales, es indispensable que incluyan actividades de conservación en sus planes de gobierno y de acción.

Los invitamos a vincularse al PROCEDA de vuelta al Uvero, ¡sea parte de la conservación de las hicoteas junto a las asociaciones de pescadores y campesinos!





Vivero Paraíso, podrás conseguir las mejores

- Plantas ornamentales, frutales, Maderables, medicinales.
- Macetas de RÁQUIRA y todo lo que necesitas para tu JARDÍN,
- Abonos y fertilizantes.
- Asesoría de un Ingeniería Agrónoma.

Comunicate al:



300 463 78 66
300 353 33 52



Calle 24 #24-43
Sabanalarga - Atl

.....
Consume responsable



ÁRBOLES, FLORES Y HUERTAS

**POR MARIALIS SARMIENTO PACHECO,
ESTUDIANTE DE I.E MARTILLO
FOTOGRAFÍAS: MARIALIS SARMIENTO PACHECO**

En un recorrido por los alrededores del corregimiento La Retirada, encontré dos fincas que me llamaron la atención por su diversidad, una tiene árboles de pomelo, limón, carambolo, entre otras frutas deliciosas. También tiene flores de muchas formas y colores que atraen polinizadores, en especial mariposas y abejas. Con las abejas siempre hay miel cerca, que se usa en muchos remedios medicinales, en esta primera finca también encontré una huerta con un cebollín hermoso. Lo que más me gustó, es que, aunque tiene muchas flores no es floricultura y aunque tiene árboles frutales, no es arboricultura, porque no es un cultivo extenso que acaba con la diversidad para sembrar una sola especie, y al tener una huerta ayuda a proveer alimento a la familia.

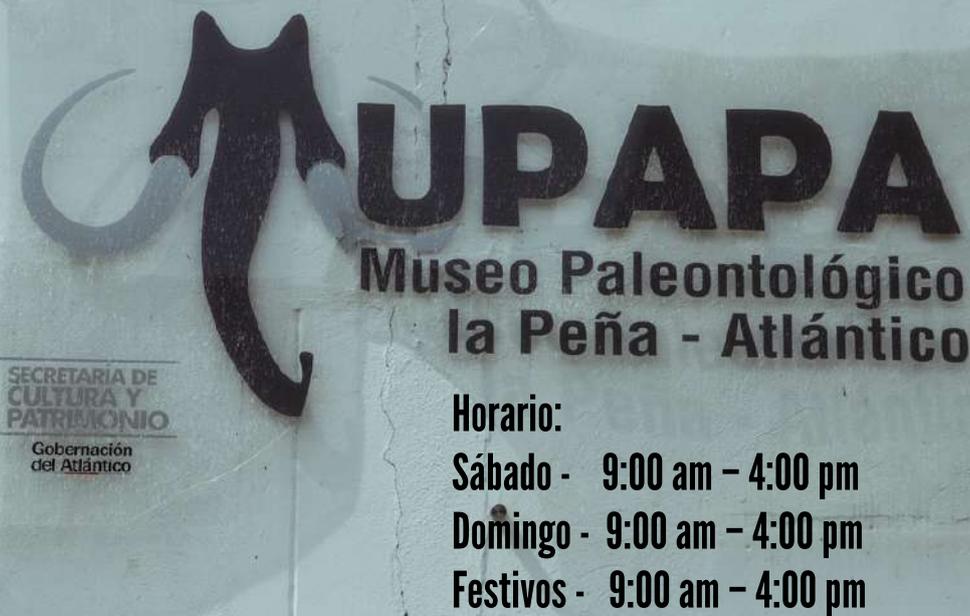
En el camino, unos árboles llamaron mi atención, eran de otra finca, fui a verla de cerca y tenía todo alrededor con árboles sembrados, a esto se le llama cercas vivas, evita la erosión del suelo y la tala de árboles para hacer postes de madera, ya que los árboles ayudan a sostener el alambrado, en esta finca. También encontré un sembrado de yuca, me imaginé una en un par de días convertida en un frito, ¡que delicia! La yuca es parte importante de nuestra alimentación, incluso en el mes de septiembre en Ponedera celebramos el festival del bollo, el frito y el pajarito.

Al llegar a casa, yo ya estaba pensando en dónde hacer la huerta para sembrar flores, aromáticas, tomates, cebollín, cilantro y empezar



a producir nuestros propios alimentos, incluso estaba pensando en invitar a jóvenes a aprender juntos de esta iniciativa, pensando en el origen de nuestra comida y los beneficios que tiene en el medio ambiente estas pequeñas acciones. Tal vez si somos muchos, se convierte en una gran acción.





El Museo Paleontológico de la Peña Atlántico “MUPAPA” educa, investiga, rescata y preserva el patrimonio paleontológico, geológico y antropológico, y a su vez, promueve y orienta el turismo científico y ambiental.



3006551836 - 3206672054 - 3126846850/ Email : museomupapa780@gmail.com

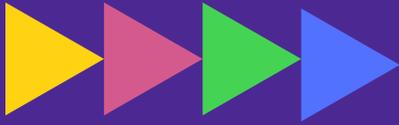


@museomupapa



@mupapamuseo

Corregimiento de la Peña - Municipio de Sabanalarga - Departamento del Atlántico- País Colombia. calle 3 N° 10-73



CRÉDITOS



Somos un grupo de estudiantes de las instituciones educativas de Martillo y del Técnico Comercial de Ponedera, y voluntarios de la Red Nacional de Jóvenes de Ambiente - RNJA, que acompañados de docentes de las I.E de Martillo y del Técnico Industrial de Sabanalarga, ABC Colombia y Lewis Energy Colombia decidimos aunar talentos y ser parte del proceso de la revista "Relatos del Futuro 2.0".

Investigación

Jack Stiven Esguerra Díaz
Laine Carolina Mercado Cantillo
Marialis Sarmiento Pacheco
Shary Paola Vargas Pallares

Diagramación y publicidad

Orlando José Acuña Ramos
Luis David Sáenz Simanca
Dayana Paola Ariza Arrieta

Edición

Angie Patricia Blanco Pacheco
Yorlenis Camargo Rivera

Acompañamientos:

Flavia Salas
Elvis Marthe Villa
Vilkin Coronado
Yovannis Javier Cueto
Jorge Charris
Mónica Niño Silva
Natalia Roa López



@Relatos del Futuro 2.0



La vida es un relato.
Y en esta revista decidimos cómo queremos escribirlo.

